

Shake That Thing

40 Counts
4 Wall Linedance

Choreograph: Dan Albro
Song: "Shake That Thing" by Gwyneth Paltrow (132 BPM)

Level: Intermediate
Motion: Lit/ECS

1 – 8 Chasse – Back Rock – Weave

- 1 & Mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
- 2 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 3 Mit links einen Schritt zurück
- 4 Belastung zurück auf rechts
- 5 Mit links einen Schritt nach links
- 6 Mit rechts hinter links kreuzen
- 7 Mit links einen Schritt nach links
- 8 Mit rechts vor links kreuzen

9 – 16 Chasse – Back Rock – Touch – ¼ Turn – Brush – Cross

- 1 & Mit links einen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
- 2 Mit links einen Schritt nach links
- 3 Mit rechts einen Schritt zurück
- 4 Belastung zurück auf links
- 5 Mit rechter Fußspitze rechts außen antippen
- 6 ¼ Drehung nach rechts, dabei Belastung komplett auf rechts (3.00)
- 7 Mit links von hinten nach vorn über den Boden streifen
- 8 Mit links vor rechts kreuzen

17 – 24 Monterey Turn 2x – Kick – Together

- 1 Mit rechter Fußspitze rechts außen antippen
 - 2 ½ Drehung nach rechts, dabei mit rechts an links heran (9.00)
- Restart Wand 4: Bei der halben Drehung rechtes Knie anheben, dann von vorn beginnen**
- 3 Mit linker Fußspitze links außen antippen
 - 4 Mit links an rechts heran
 - 5 Mit rechter Fußspitze rechts außen antippen
 - 6 ½ Drehung nach rechts, dabei mit rechts an links heran (3.00)
 - 7 Mit linker Fußspitze links außen antippen
 - 8 & Mit links nach vorn kicken, mit links an rechts heran (&)

25 – 32 Shuffle Fwd. – Fwd. Rock – Shuffle Back – Back Rock

- 1 & Mit rechts einen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)
- 2 Mit rechts einen Schritt vor
- 3 Mit links einen Schritt vor
- 4 Belastung zurück auf rechts
- 5 & Mit links einen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)
- 6 Mit links einen Schritt zurück
- 7 Mit rechts einen Schritt zurück
- 8 Belastung zurück auf links

Restart Wand 7: Beginne den Tanz von vorn. (9.00)

33 – 40 Step - Swivel – Swivel – Step – Swivel – Swivel – Step – Pivot ½

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
- 2 Beide Absätze ¼ Drehung nach rechts drehen (dabei leicht in die Knie gehen)
- 3 Beide Absätze ¼ Drehung nach links drehen (dabei Knie strecken)
- 4 Mit links einen Schritt vor
- 5 Beide Absätze ¼ Drehung nach links drehen (dabei leicht in die Knie gehen)
- 6 Beide Absätze ¼ Drehung nach rechts drehen (dabei Knie stecken)
- 7 Mit rechts einen Schritt vor
- 8 ½ Drehung nach links, dabei Belastung auf links (9.00)

Note:

Die Musik stoppt gegen Ende des Songs (Blickrichtung 12.00 Uhr).
Pause - dann wieder beginnen, wenn man das Gitarrenzupfen 2x hört.

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorn. Viel Spaß! ☺